

ATELIER LITTÉRAIRE

Varin, C. (2019).
À qui la frite? Fonfon.



AVANT DE COMMENCER

En tant qu'enseignante, lorsque ces questions ont été créées, l'intention était de rendre l'expérience de lecture des élèves plus sociale. Donc, le but est **d'encourager les échanges, l'entraide et le partage d'idées entre les lecteurs**. C'est d'ailleurs pour cette raison que je n'ai pas inclus de feuille de réponses aux questions ; je souhaite m'éloigner des tâches « papier/crayon » et miser sur le plaisir de lire et d'échanger... tout simplement!

Nous avons bien d'autres contextes et ressources pour modéliser des tâches de compréhension de lecture. **Ce document se veut donc un outil pour travailler la réflexion ainsi que les quatre dimensions de la lecture... sans papier ni crayon, à partir de la littérature jeunesse**. Les questions sous forme d'atelier sont idéales pour la lecture en duo alors que la lecture interactive se prête bien à un contexte de groupe (ce sont les mêmes questions).

PS. **Les questions d'interprétation ne font pas l'objet d'une évaluation systématique aux premier et deuxième cycles**. Toutefois, puisque cette dimension est à développer dès la première année, les questions en comptent **une** qui développe la dimension « interprétation » de la lecture.

Bonne lecture,

Claudia / Cassioprof

LECTURE INTERACTIVE

SOURCE : Varin, C. (2019). À qui la frite? Fonfon.

PRÉPARATION À LA LECTURE

Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition, collection)

Présentation de la couverture et de la quatrième de couverture

Faire des prédictions et préciser l'intention de lecture



DISCUSSION

COMPRÉHENSION

1. Dans la phrase, à quoi réfèrent les mots soulignés : « Les gourmandes bêtes à plumes sèment la terreur en faisant tout un boucan » ?
2. À quoi te fait penser Facebec?
3. En regardant Facebec, est-ce que Gontrand et Mariette se sentent heureux? Explique.
4. Après sa migration, trouve deux indices qui démontrent que Gontrand s'ennuie de sa vie d'avant.
5. Après sa migration, trouve deux indices qui démontrent que Mariette s'ennuie de sa vie d'avant.
6. Quelle est l'espèce d'oiseau de Gontrand? Et celle de Mariette?
7. Dans l'histoire, est-ce que Gontrand et Mariette se rencontrent? Explique.

INTERPRÉTATION

8. Si tu pouvais être un personnage de l'histoire, lequel serais-tu? Explique ta réponse.

RÉACTION

9. Changerais-tu la fin de l'histoire? Comment et pourquoi?

APPRÉCIATION

10. Quels sont les moyens utilisés par l'autrice pour intéresser le lecteur?

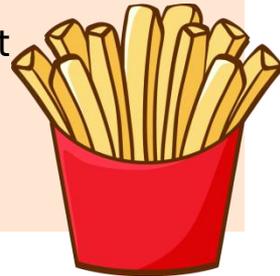
ATELIER LITTÉRAIRE

Varin, C. (2019).
À qui la frite? Fonfon.



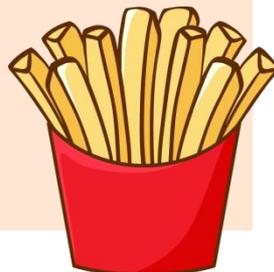
1 COMPRÉHENSION

Dans la phrase, à quoi réfèrent les mots soulignés : « Les gourmandes bêtes à plumes sèment la terreur en faisant tout un boucan » ?



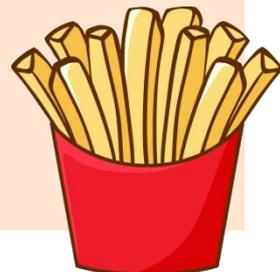
2 COMPRÉHENSION

À quoi te fait penser Facebec?



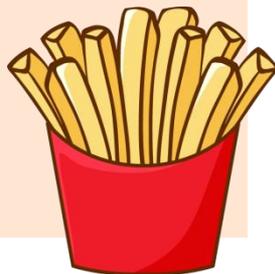
3 COMPRÉHENSION

En regardant Facebec, est-ce que Gontrand et Mariette se sentent heureux? Explique.



4**COMPRÉHENSION**

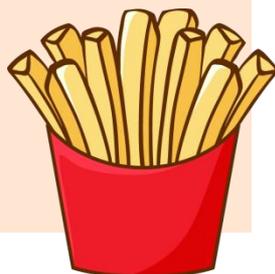
Après sa migration, trouve deux indices qui démontrent que Gontrand s'ennuie de sa vie d'avant.

**5****COMPRÉHENSION**

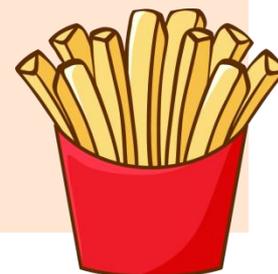
Après sa migration, trouve deux indices qui démontrent que Mariette s'ennuie de sa vie d'avant.

**6****COMPRÉHENSION**

Quelle est l'espèce d'oiseau de Gontrand? Et celle de Mariette?

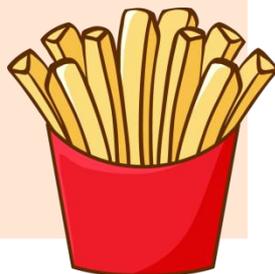
**7****COMPRÉHENSION**

Dans l'histoire, est-ce que Gontrand et Mariette se rencontrent? Explique.



8 INTERPRÉTATION

Si tu pouvais être un personnage de l'histoire, lequel serais-tu? Explique ta réponse.



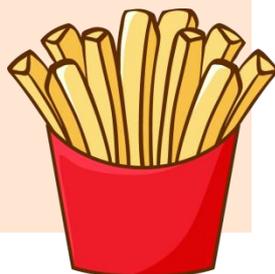
9 RÉACTION

Changerais-tu la fin de l'histoire?
Comment et pourquoi?



10 APPRÉCIATION

Quels sont les moyens utilisés par l'autrice pour intéresser le lecteur?



RÉPONSES

1. Les oiseaux ou les goélands
2. Facebook
3. Non parce qu'ils s'envient l'un et l'autre.
4. Il pense aux frites, il parle à des roches,, les pailles lui font penser à son stationnement.
5. Elle pense au poisson, les autres goélands l'embêtent, elle essaie d'entendre la mer dans un coquillage.
6. Gontrand le goéland / Mariette la mouette
7. Non, ils passent deux fois un à côté de l'autre sans se voir.
8. 9. 10. Réponses personnelles



RÉFÉRENCES

Référentiel quant aux types de questions :

<http://recit.csdecou.qc.ca/classeweb/joseeroy/files/2016/03/exemples-de-question-par-crit%C3%A8res-de-lecture.pdf>

Polices : Poppins + **PBPEPPERMINTCAKEPOP**

Image : https://www.freepik.com/free-vector/isolated-set-fastfood_5934946.htm#page=1&query=fries&position=17